

2023 M. KOVO MĖN.



MAIL ART 4 SENIORS

PAŠTO MENAS: KŪRYBIŠKAS PROCESAS

Pašto menas yra specifinis kūrybinio proceso tipas, jis apibūdinamas kaip meno kūrinys, siunčiamas paštu. Pašto meno proceso metu visuomet turi būti siunčiamas laiškas paštu kažkokiam gavėjui. Taip pat turi įvykti paroda. Pašto menas turėtų būti dalijamas, o ne parduodamas. Jis yra nemokamas savo forma ir labai kūrybiškas.



PARTNERIŲ IŠ LIETUVOS PRISTATYMAS

MOKYMAI MADEIROJE 2022 M. RUGSĖJO 4-9 D.

MOKYMAI, ĮVYKĘ PROJEKTO METU

Pirmieji mokymai vyko 2022 m. rugsėjo 4-9 d. Madeiroje, Portugalijoje. Jų metu dalyviai turėjo galimybę dalyvauti interaktyviuose užsiėmimuose, kurių metu nagrinėjo mokymo (-si) būdus ir metodus, skirtus gerinti vyresnio amžiaus asmenų gyvenimo kokybę.

Mokymus vykdė RAQUEL LOMBARDI CULTURAL & SOCIAL SOLIDARITY ASSOCIATION. Į juos atvyko partneriai iš Lietuvos, Suomijos, Portugalijos, Graikijos, Kipro ir Italijos. Mokymai vyko tris dienas.



PAŠTO MENO ATSTOVAS VASILIS KARKATSELIS IŠ GRAIKIJOS PRISTATĖ PAŠTO MENO METODUS MOKYMŲ METU, KURIE VYKO MADEIROJE

Mail Art 4 Seniors paroda, surengta Camara do Lobos savivaldybės bibliotekoje



Pašto meno kūriniai, kuriuos sukūrė vyresnio amžiaus asmenys iš bendruomenės centro "Casa São José", kuris įsikūręs Câmara de Lobos mieste

PAŠTO MENAS IR ANTSPAUDŲ GAMYBA



PAŠTO MENAS IR GAMTA



PAŠTO MENO KŪRIMAS NAUDOJANT PAPRASTAS MEDŽIAGAS



MOKYMAI THESSALONIKI 2022 M. SPALIO 4-8 D.

MOKYMAI, ĮVYKĘ PROJEKTO METU

Antrieji mokymai įvyko 2022 m. spalio 4-8 d. Thessaloniki, Graikijoje. Mokymus surengė organizacija ANAZITITES THEATROU (FIX in ART). Iš kiekvienos partnerio šalies dalyvavo po 2 mokymų vedėjus ir 3 senjorus.

Organizacija **FIX In Art**, suorganizavo susitikimą su Salonikų fotografijos centro meno vadovu ir pašto meno pradininku Graikijoje **Vasilis Karkatselis**. Susitikimo metu dalyviai turėjo galimybę sukurti pašto ženklus, naudodami paprastas medžiagas (trintukus, rašalus, popierių, senus žurnalus, laikraščius ir kt.) bei paruošti atvirukus, naudodami kolažo techniką.

Raquel Lombardi Cultural ir Social Solidarity Association pravedė užsiėmimą **"Pašto menas ir gamta"**. **Sandra Paulo** per augalus ir gėles supažindino dalyvius su Madeiros gamta ir padėjo juos panaudoti kuriant pašto meną.

Modus RY, surengė užsiėmimą tema **"Amatininkų metodai ir medžiagos pašto mene"**. **Anni Jokinen ir Behnaz Fazelian** supažindino dalyvius su pašto meno kūrimo technika naudojant paprastas medžiagas, tokias kaip audinys, oda, nėriniai ir kt.



PAŠTO MENO PARODA

Paroda vyko mokymų metu ten pat, kur ir vyko mokymai.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

