

MARZO 2023



# MAIL ART 4 SENIORS

## MAIL ART:



### UN PROCESSO CREATIVO

La mail art è un tipo specifico di processo creativo, è definita come un'opera d'arte inviata per posta, come descritto molto elegantemente attraverso il suo nome. All'interno di questo processo c'è sempre un viaggio postale e un destinatario, molte volte anche una mostra. La mail art dovrebbe essere condivisa, invece che venduta; è capriccioso e sbalorditivo. È libero nella sua forma e stravagante, celebra la creazione e l'esplorazione.



LITHUANIAN PARTNERS PRESENTATION

### LTTA A MADEIRA 4-9/9/2022

### ATTIVITÀ DI APPRENDIMENTO, FORMAZIONE, INSEGNAMENTO DURANTE IL PROGETTO

Nell'ambito del programma, si è tenuto a Madeira, in Portogallo, il primo incontro LTTA delle organizzazioni/partner partecipanti di ciascun paese (4-9 settembre 2022). Attraverso esercitazioni interattive e laboratori, sono state presentate modalità di formazione e metodi di insegnamento delle tecniche di apprendimento, finalizzate al miglioramento della qualità della vita degli anziani.

Ospitati dal nostro partner portoghese RAQUEL LOMBARDI CULTURAL & SOCIAL SOLIDARITY ASSOCIATION, i partecipanti provenienti da Lituania, Finlandia, Portogallo, Grecia, Cipro e Italia si sono riuniti per tre giorni di lavoro per formare i formatori di ciascuna organizzazione, con l'obiettivo di sviluppare nuove competenze per gli assistenti sociali che lavorano con gli anziani.



IL MAIL ARTIST GRECO VASILIS KARKATSELIS HA PRESENTATO I METODI DI MAILART AL 1° LTTA DI MADEIRA

### Mostra Mail Art 4 Seniors a Camara fare Biblioteca municipale di Lobos



Mail Art realizzata durante l'LTTA da 10 partecipanti anziani del Centro Comunitario per Anziani "Casa São José" della città di Câmara de Lobos

## MAIL ART AND CREAZIONE DI TIMBRI



## MAIL ART E NATURA



## CREAZIONE DI MAIL ART UTILIZZANDO MATERIALI SEMPLICI



### LTTA IN THESSALONIKI 4-8/10/2022 ATTIVITÀ DI APPRENDIMENTO, FORMAZIONE, INSEGNAMENTO DURANTE IL PROGETTO

Il secondo incontro LTTA del progetto si è tenuto a Salonicco, in Grecia (4-8 ottobre 2022). Ospitato dal nostro partner greco ANAZITITES THEATROU (FIX in ART), ha visto la partecipazione di 2 formatori e 3 partecipanti senior di ciascun paese.

**FIX In Art**, in collaborazione con il direttore artistico del Centro di Fotografia di Salonicco, e pioniere della MailArt in Grecia, **Vasilis Karkatselis**, ha partecipato con un laboratorio dove i partecipanti hanno avuto la possibilità di imparare, utilizzando materiali semplici (gomme, inchiostri, carta, vecchie riviste, giornali, ecc.) a creare i propri timbri personali, e a preparare cartoline utilizzando la tecnica del collage.

La **Raquel Lombardi Cultural and Social Solidarity Association** ha condotto il workshop "Mail Art and Nature". L'istruttore **Sandra Paulo**, ha portato i partecipanti a contatto con la natura di Madeira, attraverso piante e fiori, e li ha guidati nell'utilizzarli per creare Mail Art.

**Modus RY** ha condotto un workshop per **Artisan Techniques and materials in Mail Art**. I due istruttori, **Anni Jokinen & Behnaz Fazelian**, ha introdotto i partecipanti alla tecnica di creazione della Mail Art utilizzando materiali semplici come tessuto, pelle, pizzo ecc.



### MAIL ART EXHIBITION

Durante i 5 giorni dell'Apprendimento, Attività di Formazione e Didattica, le opere sono state esposte presso la sede.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

