

MARCH 2023



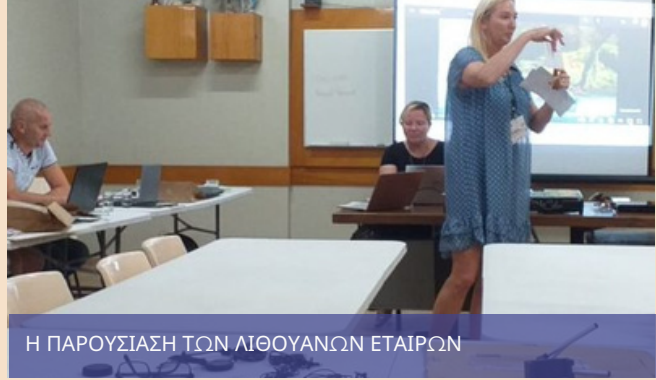
MAIL ART 4 SENIORS

MAIL ART:



ΜΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

Το Mail Art είναι ένα συγκεκριμένο είδος δημιουργικής διαδικασίας, που ορίζεται ως έργο τέχνης που αποστέλλεται μέσω ταχυδρομείου. Η διαδικασία αυτή περιλαμβάνει πάντα ένα ταχυδρομικό ταξίδι και έναν παραλήπτη, πολλές φορές και μια έκθεση. Η τέχνη της αλληλογραφίας μοιράζεται, αντί να πωλείται. Αυτό από μόνο του καθιστά το MailArt, ιδιαίτερο και εκπληκτικό, ενώ ταυτόχρονα εξυμνεί τη δημιουργία και την εξερεύνηση.



Η ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΩΝ ΛΙΘΟΥΑΝΩΝ ΕΤΑΙΡΩΝ

LTTA ΣΤΗΝ MADEIRA 4-9/9/2022

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΜΑΘΗΣΗΣ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ PROJECT

Ως μέρος του προγράμματος, η πρώτη συνάντηση LTTA των Οργανισμών/Εταιριών που συμμετέχουν από κάθε χώρα πραγματοποιήθηκε στη Μαδέιρα της Πορτογαλίας (4-9 Σεπτεμβρίου 2022). Μέσα από διαδραστικές πρακτικές και εργαστήρια παρουσιάστηκαν τρόποι εκπαίδευσης και μέθοδοι διδασκαλίας τεχνικών εκμάθησης, με στόχο τη βελτίωση της ποιότητας ζωής των ηλικιωμένων.

Με οικοδεσπότη τον Πορτογάλο εταίρο μας RAQUEL LOMBARDI CULTURAL & SOCIAL SOLIDARITY ASSOCIATION, συμμετέχοντες από τη Λιθουανία, τη Φινλανδία, την Πορτογαλία, την Ελλάδα, την Κύπρο και την Ιταλία συγκεντρώθηκαν για τρεις εργάσιμες ημέρες για να εκπαιδεύσουν τους εκπαιδευτές κάθε οργανισμού, με στόχο να αναπτύξουν νέες δεξιότητες για κοινωνικούς λειτουργούς και άτομα που εργαζονται με ηλικιωμένους.



Ο ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΑΡΚΑΤΣΕΛΗΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕ ΜΕΘΟΔΟΥΣ ΜΑΙΛΑΡΤ ΣΤΗΝ 1Η LTTA ΣΤΗΝ ΜΑΔΕΪΡΑ

Έκθεση Mail Art 4 Seniors στην Δημοτική Βιβλιοθήκη του Camara do Lobos



Έργα Mail Art που δημιουργήθηκαν στην διάκεια του LTTA από 10 ηλικιωμένους συμμετέχοντες από το Κοινωνικό Κέντρο για Ηλικιωμένους "Casa São José" της πόλης του Câmara de Lobos

MAIL ART ΚΑΙ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΣΦΡΑΓΙΔΩΝ



MAIL ART
ΚΑΙ ΦΥΣΗ



ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΕΣ MAIL
ART ΜΕ ΤΗ ΧΡΗΣΗ
ΑΠΛΩΝ ΥΛΙΚΩΝ



LTTA ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 4-8/10/2022

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΜΑΘΗΣΗΣ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ PROJECT

Η δεύτερη συνάντηση LTTA του έργου πραγματοποιήθηκε στη Θεσσαλονίκη, (4-8 Οκτωβρίου 2022). Με οικοδεσπότη τον Έλληνα εταίρο **ΑΝΑΖΗΤΗΤΕΣ ΘΕΑΤΡΟΥ (FIX in ART)**, συμμετείχαν 2 εκπαιδευτές και 3 ηλικιωμένοι συμμετέχοντες από κάθε χώρα.

Το **FIX In Art**, σε συνεργασία με τον καλλιτεχνικό διευθυντή του Φωτογραφικού Κέντρου Θεσσαλονίκης, και πρωτοπόρο της MailArt στην Ελλάδα, **Βασίλη Καρκατσέλη**, συμμετείχε με ένα εργαστήριο όπου οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να μάθουν, χρησιμοποιώντας απλά υλικά (γόμες, μελάνια, χαρτί, παλιά περιοδικά, εφημερίδες κ.λπ.) πως να δημιουργήσουν τις προσωπικές τους σφραγίδες, και να ετοιμάσουν καρτ ποστάλ με την τεχνική του κολλάζ.

H Raquel Lombardi Cultural and Social Solidarity Association

πραγματοποίησε το εργαστήριο «**Mail Art and Nature**». Η εκπαιδεύτρια **Sandra Paulo**, έφερε τους συμμετέχοντες σε επαφή με τη φύση της Μαδέιρας, μέσω φυτών και λουλουδιών, και τους καθοδήγησε στη χρήση τους για τη δημιουργία Mail Art.

Το **Modus RY**, πραγματοποίησε ένα εργαστήριο "**Artisan Techniques and materials in Mail Art**". Οι δύο εκπαιδευτές, **Anni Jokinen & Behnaz Fazelian**, μύησαν τους συμμετέχοντες στην τεχνική δημιουργίας Mail Art χρησιμοποιώντας απλά υλικά όπως ύφασμα, δέρμα, δαντέλα κ.λπ.



ΕΚΘΕΣΗ MAIL ART

Κατά τη διάρκεια των 5 ημερών μάθησης, εκπαίδευσης και διδασκαλίας, τα έργα εκτέθηκαν στον χώρο.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

