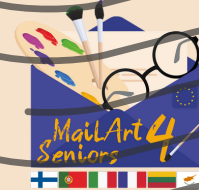


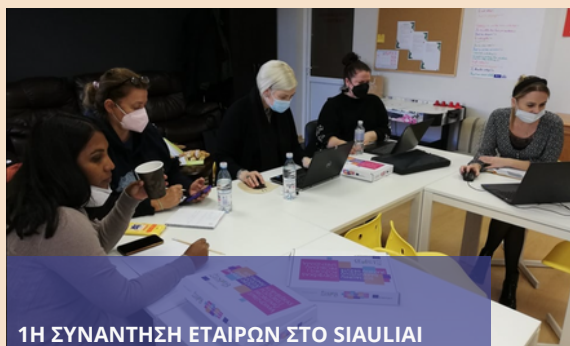
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2022



MAIL ART 4 SENIORS

ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΜΟΝΑΞΙΑ

Σύμφωνα με τον ΠΟΥ (2020), ο COVID-19 άλλαξε την καθημερινή ρουτίνα των ηλικιωμένων, τη φροντίδα και την υποστήριξη που λαμβάνουν, την ικανότητά τους να παραμένουν κοινωνικά συνδεδεμένοι, καθώς και τον τρόπο με τον οποίο τους αντιμετωπίζουν.



1Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΕΤΑΙΡΩΝ ΣΤΟ ΣΙΑΥΛΙΑΙ

Ο υψηλός κίνδυνος που αντιμετωπίζουν οι ηλικιωμένοι εάν νοσήσουν από τον COVID-19, τους αναγκάζει να περνούν περισσότερο χρόνο στο σπίτι σε απομόνωση, ελαχιστοποιώντας την επαφή τους με άλλα μέλη της οικογένειας, φίλους και συναδέλφους και προσωρινή διακοπή της δραστηριότητων τους. Όλα αυτά οδηγούν σε αυξημένο άγχος και φόβο για ασθένεια και θάνατο, τόσο δική τους όσο και των αγαπημένων τους.

Τα στοιχεία της Eurostat δείχνουν ότι το 19.2% των Ευρωπαίων πολιτών είναι ηλικιωμένα άτομα. Αυτό σημαίνει 1 στους 5 πολίτες! Είναι πολύ σημαντικό να δημιουργήσουμε κατά την διάρκεια της πανδημίας, τις προϋποθέσεις για τους ηλικιωμένους, ώστε να αντιμετωπίσουν την μοναξιά και την αποξένωση που έχουν αρνητική επίδραση στην καθημερινότητά τους και στην σωματική και ψυχική τους υγεία.



2Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΕΤΑΙΡΩΝ ΣΤΟ ΤΑΜΠΕΡΕ

Η ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΜΑΣ ΣΤΗ ΜΕΙΩΣΗ ΤΗΣ ΜΟΝΑΞΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΠΟΜΟΝΩΣΗΣ - Η ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΝΟΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Το MailArt4Seniors στοχεύει στη δημιουργία ενός καινοτόμου εκπαιδευτικού πακέτου που θα δώσει στους ηλικιωμένους τα εργαλεία που χρειάζονται για να καταπολεμήσουν την απομόνωση και να εξασφαλίσουν την προσωπική τους ευημερία, να διατηρήσουν την κοινωνική τους ζωή και να απολαύσουν μια ποιοτική καθημερινή ζωή στην εποχή του COVID-19. Τα εργαλεία αυτά θα τεθούν στη διάθεση εκπαιδευτών ενηλίκων για να σχεδιάσουν, να εφαρμόσουν, να παρακολουθήσουν και να αξιολογήσουν τις στρατηγικές κατάρτισης για την αντιμετώπιση των προκλήσεων που αντιμετωπίζουν οι ηλικιωμένοι στην καθημερινή τους ζωή μέσω της τέχνης.

ΜΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΩΝ ΚΑΛΥΤΕΡΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ ΤΟΥ MAIL ART

Ένα φυλλάδιο για εκπαιδευτές ενηλίκων και μαθητές, που διερευνά πώς λειτουργεί το mail art σε διαφορετικές πολιτιστικές συνθήκες και περιέχει την ιστορία και την ανάπτυξη του κινήματος Mail Art σε 6 ευρωπαϊκές χώρες. Μας συστήνει επίσης τοπικούς καλλιτέχνες με σύντομα βίντεο με τη διαδικασία των MailArt έργων τους.

ΟΔΗΓΟΣ ΒΗΜΑ-ΒΗΜΑ ΓΙΑ ΤΟ MAIL ART

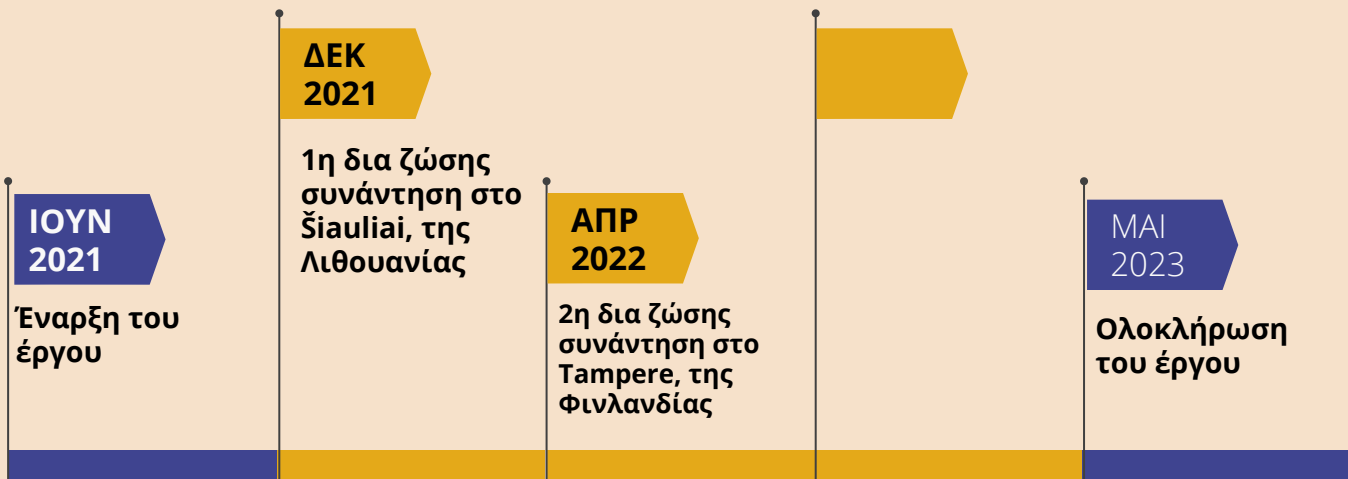
6 εκπαιδευτικές ενότητες που η καθεμία προσφέρει διαφορετική προσέγγιση στα εργαστήρια MailArt για ηλικιωμένους, και περιλαμβάνουν προτάσεις δραστηριοτήτων, εξηγούν τα οφέλη και παρέχουν τη δομή για τη δημιουργία ενός εργαστηρίου MailArt.

E-LEARNING ΠΥΛΗ ΔΙΑΔΥΚΤΙΑΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ

Ένας αξιολογός εκπαιδευτικός οδηγός για τη συμμετοχή μαθητών εξ αποστάσεως στη διαδικασία κατάρτισης.

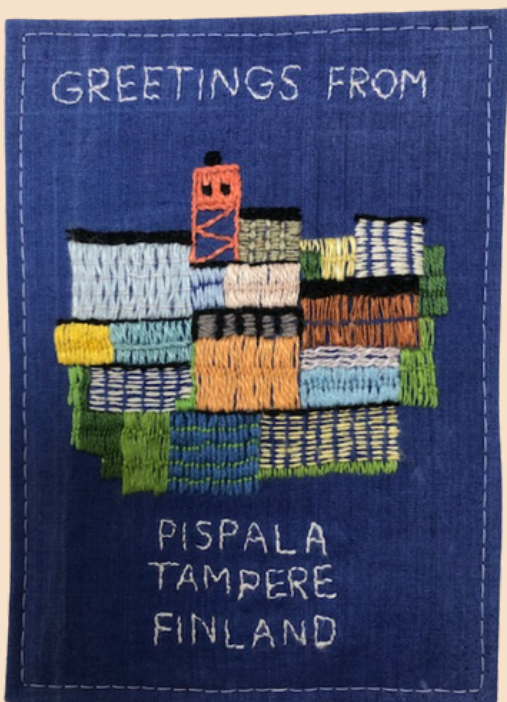
MAIL ART FOR SENIORS

ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΟΥ



ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΣΤΟ ŠIAULIAI, ΛΙΘΟΥΑΝΙΑ

Η πρώτη συνάντηση των εταίρων έλαβε χώρα στα Šiauliai, της Λιθουανίας, 6 μήνες μετά την έναρξη του προγράμματος. Δυστυχώς, λόγω της συνεχιζόμενης πανδημίας, δεν μπόρεσαν όλοι οι εταίροι να παρευρεθούν δια ζώσης. Παρόλα αυτά τα lockdowns μας δίδαξαν την προσαρμογή και έτσι μπορέσαμε να τους έχουμε κοντά μας με σύνδεση εξ αποστάσεως. Η συνάντηση, μας έδωσε την δυνατότητα να παρουσιάσουμε τα μελλοντικά σχέδια του έργου, να συζητήσουμε τα αποτελέσματα από την πρώτη ενότητα του και να σχεδιάσουμε τα επόμενα βήματα.



ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΣΤΟ TAMPERE, ΦΙΝΛΑΝΔΙΑ

Η 2η συνάντηση στο Τάμπερε της Φινλανδίας διοργανώθηκε στο Ταχυδρομικό Μουσείο. Ο χώρος που πραγματοποιήθηκε η συνάντησή μας ήταν ιδανικός. Στόχος αυτής της συνάντησης ήταν μία γενική συζήτηση για την πρόοδο του έργου, τη διαχείριση, μια σύντομη περίληψη των ήδη υλοποιημένων δραστηριοτήτων και διάφορες οικονομικές πτυχές του έργου. Συζητήσαμε για τα αποτελέσματα της αξιοποίησης τους προηγούμενους μήνες και τις όποιες δυσκολίες αντιμετωπίσαμε, προσπαθώντας να βρούμε τις καλύτερες λύσεις για να ξεπεράσουμε τις δυσκολίες αυτές. Οι ζωντανές συναντήσεις είναι μια εξαιρετική ευκαιρία για όλη την ομάδα να προγραμματίσει και να έχει ολοκληρωμένη εικόνα της προόδου του έργου. Κανονίσαμε επίσης τις ημερομηνίες για τις Δραστηριότητες Μάθησης, Διδασκαλίας και Κατάρτισης, τη λίστα των συμμετεχόντων και προγραμματίσαμε τη μαγνητοσκόπηση των βίντεο του πρώτου αποτελέσματος.

Η δεύτερη αυτή συνάντηση, συνέπεσε με την Μέρα των Βεταράνων στην Φινλανδία, και με την ευκαιρία αυτή οργανώσαμε ένα Ανοιχτό MailArt εργαστήριο στο Ταχυδρομικό Μουσείο. Την τελευταία ημέρα της συνάντησής μας οι Φινλανδοί εταίροι μας διοργάνωσαν μία Έκθεση έργων MailArt. Η έκθεση είχε μεγάλη επιτυχία και μας τίμησαν με την παρουσία τους ο Λιθουανός Πρέσβης κ. Giedrius Kazakevičius, ο Διευθυντής του Ταχυδρομικού Μουσείου κ. Suvi Jalli, και η Επικεφαλής για τον Πολιτισμό και την Εκπαίδευση στο Tampere η κ. Lauri Savisaari.

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

